

TESTIMONIANZE

LA FORZA DELLA FRAGILITÀ

Ti seguirò fuori dall'acqua è un dialogo, coraggioso e tenerissimo fra un padre e Francesco, il figlio Down



di **Mariapia Bonanate**

Estruggente, tenerissimo, coraggioso, questo lungo dialogo fra un padre e il suo bimbo Down. Un canto alla gioia e alla bellezza della vita che nascono da una grande sofferenza, quella di ritrovarsi di fronte non al bimbo sognato, ma a un neonato "speciale". *Ti seguirò fuori dall'acqua* è anche un'esperienza che giunge a una conclusione controcorrente. Scrive l'autore: «È bene accogliere la debolezza, la fragilità e l'imperfezione **perché attraversando il mondo con i deboli si vince**».

Ce lo dimostra il papà del neonato Francesco che, dopo un momento di rifiuto totale verso quel "pesciolino" prematuro che "naviga" in una "astronave", quando glielo mettono in braccio capisce di avere sbagliato tutto. La rabbia, le accuse verso quel bimbo "colpevole" di essere venuto al mondo, s'infrangono. Più il padre lo tiene fra le sue braccia, percepisce il calore del piccolo corpo prematuro sul suo, si sente sfiorare da quella manina che non riesce ad afferrare il biberon, più avverte dentro di sé un cambiamento radicale.

104



SOCIOLOGO
Dario Fani è sociologo. Vive a Roma, dove lavora come progettista in ambito socio-sanitario.

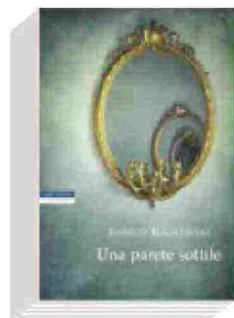
Tutte le misure del mondo prima praticate, lasciano posto alle misure nuove di un universo dove quello che importa è l'essenziale. Importa il donarsi, la saggezza dei passi lenti che permettono di gustare pienamente le cose e di scoprire la leggerezza della vita che non è solo materia; l'accettazione delle complessità e incertezze di ogni giorno che affinano la mente e il cuore, rivelano dimensioni ignorate.

Padre e figlio in questo cammino di reciproca accoglienza, fuori da ogni schema e pregiudizio astratto, **sono una squadra vincente**. Francesco diventa per il suo papà un maestro di vita autentica. Quest'ultimo, nella profondità della magica simbiosi che si è creata, scopre un amore che non conosceva. L'amore che non ha paura.



TI SEGUIRÒ FUORI DALL'ACQUA ★★★★★

di **Dario Fani, Salani**, pp. 192, € 13,90



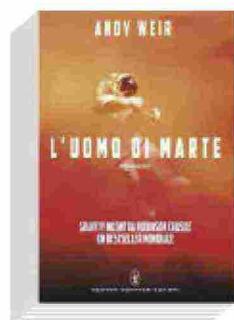
ESORDI

LA VITA OLTRE LA PARETE

Un romanzo di formazione severo e intenso. Un ragazzo che sente le vite degli altri attraverso una parete. Un'affascinante pianista che gli fa scoprire il piacere della musica, ma anche il dolore dell'esistenza. Regazzoni racconta con capacità di introspezione, scandagliando le pieghe della coscienza. **Roberto Carnero**

UNA PARETE SOTTILE ★★☆☆

di **Enrico Regazzoni**,
Neri Pozza, pp. 192, € 16,00



PAGINE GIALLE

MARK, SOLO SU MARTE

Non proprio un thriller ma con molta suspense. Mark Watney, astronauta, sbarca su Marte e... ci rimane. Ora si tratta di sopravvivere sul Pianeta Rosso e Mark ce la mette tutta, tra coraggio, avventure e colpi di scena. Tanta divulgazione scientifica ma anche un ritmo da poliziesco. Molto originale. **Fulvio Scaglione**

L'UOMO DI MARTE ★★☆☆

di **Andy Weir (Usa)**,
Newton Compton, pp. 380, € 9,90



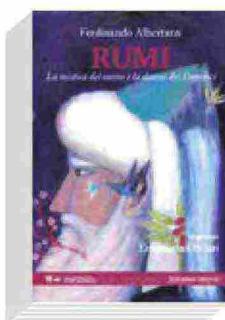
DILEMMI ETICI

NE UCCIDI 1 PER SALVARNE 5?

Un treno sta per investire cinque persone legate ai binari. Per salvarle, dovete spingere sul binario un uomo obeso, che con la sua massa lo fermerà. Lo fareste? Una trattazione agile e appassionante della teoria filosofica del male minore, un viaggio per tutti nei dilemmi dell'etica. **Paolo Perazzolo**

UCCIDERESTI L'UOMO GRASSO? ★★☆☆

di **David Edmonds**,
Raffaello Cortina, pp. 215, € 19,00



ILLUSTRATI

GRAZIA SENZA FRETTA

Jalal amava camminare senza meta, dormire cullato dai sogni, risvegliarsi intonando i suoi sensi come strumenti musicali. Fu la musica a trascinarlo nell'estasi: nel rituale in cui Jalal al-Din Rumi, il poeta mistico persiano, celebrava la grandezza di Dio. Un invito a trarsi fuori dal vortice della vita moderna. **Alessandra Iadicicco**

RUMI. LA MISTICA DEL SUONO ★★☆☆

di **Ferdinando Albertazzi**,
rueBallu, pp. 79, € 18,00

VI RACCONTO IL MIO LIBRO



PHILIPPE HAYAT

«Momo impara a reagire di fronte al male»

di **Carlo Faricciotti**

Nella Parigi occupata dai nazisti Maurice, detto Momo e sua sorella Marie Moscovitz trovano rifugio e calore umano nella variopinta popolazione di Les Halles, i mercati generali della capitale francese. «Due ragazzi, orfani, attraversano la guerra, a Parigi, in mezzo ai pericoli», riassume così *Momo a Les Halles* (Neri Pozza) il suo autore, **Philippe Hayat**.

Questa è la sua opera prima. Quale desiderio l'ha spinto a scriverla?

«Scrivo da sempre libri, poesie e saggi, legati al mio lavoro come imprenditore, ma avevo voglia di scrivere un romanzo che chiedesse al lettore: come è possibile trovare la forza di andare avanti quando tutto va male? Come trovare il modo di reagire in un mondo in cui sembra dominare l'ingiustizia? Il nucleo del libro è la storia di un ragazzo di 14 anni che vede il mondo crollare, passa dall'infanzia all'età adulta e deve cercare una ragione di speranza di fronte alla brutalità del mondo».

PHILIPPE HAYAT è nato nel 1964. Ha fondato 100.000 Entrepreneurs, associazione che promuove l'imprenditoria giovanile.

IL GIUDIZIO DI FC: SCONSIGLIATO ☆☆☆☆ COSÌ, COSÌ ☆☆☆☆ INTERESSANTE ☆☆☆☆ BELLO ☆☆☆☆ CAPOLAVORO ☆☆☆☆